

JU Centar za kulturu

„Nenad Rakočević“

Br. 187

Mojkovac, 05.04.2023. godine

Na osnovu člana 30 Statuta JU Centar za kulturu „Nenad Rakočević“ Mojkovac, podnosim:

IZVJEŠTAJ O RADU CENTRA ZA KULTURU

Za 2022. godinu

Javna ustanova Centar za kulturu „Nenad Rakočević“ Mojkovac, kako je utvrđeno od strane osnivača Skupštine opštine Mojkovac je samostalna organizacija organizovana kao Javna ustanova, čija je djelatnost od posebnog društvenog interesa. Na osnovu djelatnosti koje su propisane Odlukom o osnivanju i Statutom, Centar za kulturu organizuje i unapređuje kulturni život u opštini kroz:

- Organizovanje i priređivanje kulturno – umjetničkih nastupa, pozorišnih predstava, književnih večeri, likovnih izložbi;
- Organizovanje festivala i manifestacija opštinskog, državnog i međunarodnog značaja kulturno – obrazovnog karaktera;
- Organizovanje prigodnih programa povodom obilježavanja značajnih praznika, jubileja i slično.
- Organizovanje predavanja, seminara i kurseva vezano za osnovne djelatnosti;
- Unapređivanje amaterskog kulturno – umjetničkog stvaralaštva;
- Bibliotekarsku djelatnost;
- Izdavačku djelatnost;
- Javno prikazivanje filmova u bioskopu;
- Saradnju sa drugim ustanovama i organizacijama iz oblasti kulture i
- Druge poslovi koje mu u nadležnost prenese osnivač.

Ostvarivanjem navedenih djelatnosti Centar za kulturu doprinosi stvaranju kvalitetnije kulturne klime, kako za rad i stvaralaštvo, tako i za očuvanje i zaštitu kulturnog nasleđa.

Kao kulturni festivali, tj. manifestacije od posebnog značaja u realizaciji Centra za kulturu ističu se:

- Festival Mojковаčka filmska jesen, koji se organizuje u kontinuitetu od 1976. godine
- Mojковаčki likovni salon, organizuje se u kontinuitetu od 2011. godine.

Centar funkcioniše kao jedna organizaciona jedinica. Centar za kulturu ima solidne uslove za rad. Posjeduje savremenu audio- vizuelnu opremu, galerijski prostor, biblioteku sa izdvojenim dječijim odjeljenjem i čitaonicom, salu sa scenom, šminkernicu i sl.

Centar ima osam zaposlenih na neodređeno vrijeme i jednog zaposlenog na određeno vrijeme (na mandat od 4 godine).

Izveštaj o radu centra sadrži:

- 1. Izveštaj o radu biblioteke**
- 2. Izveštaj o organizaciji i realizaciji 47.MFJ**
- 3. Izveštaj o projekciji filmova na velikom platnu - bioskop**
- 4. Izveštaj o radu galerije**
- 5. Izveštaj o radu amaterskog pozorišta**
- 6. Spisak aktivnosti koje je organizovao Centar**
- 7. Ostale aktivnosti**
- 8. Napomene**
- 9. Zaključak**

1. IZVJEŠTAJ O RADU BIBLIOTEKE

Fond Biblioteke je u 2022. godini uvećan donacijama (poklon): zavičajnih pisaca, porodice poč. Milovana Pavićevića, Savjeta mladih DPS- a, Islamskog kulturnog centra iz Podgorice i kupovinom novih naslova od sopstvenih sredstava.

Fond je uvećan za 90 novih naslova.

Posebno izdvajamo sledeće nove naslove u Biblioteci:

Zavičajni pisci:

- M. Blažević – “Basne nepoznatih pisaca”
- M. Tomović- “ Odjek vremena”
- B. Božo – “ Ubojtkak”
- B. Vukadinović – “ Igra smrti”
- N. Žurić – “ Isječak kruga”

Od sopstvenih sredstava kupljena je najnovija beletristika od koje izdvajamo sledeće naslove:

- Lj. H. Đurović- “ Kćeri svetog Vasilija”
- V. Kecmanović - “ Senka san: trilogija o Stefanu Nemanji”
- V. Drašković- “ Ožiljci života”
- M. Bazdulj – “ Kvadratni koren iz života”
- B. Gojković- “ Preobraćenik”
- Lj. Šarac – “ Dok svetac bdi”
- Đ. Lebović – “ Anđeli neće sići sa neba”
- Ž. Laušević – “ Sve prođe pa i doživotna: dnevnik jedne robije”
“ Padre idiote: dnevnik jedne robije”
- J. B. Alimpić – “ Pismo gospode Vilme”

“ Poslednje proljeće u Parizu”
“ Kletva”
“ Kazna za grijeh”- trilogija “ Noć kada su došli svatovi”,
“ Knjiga uspomena” i “ Molitva za oprostaj”

- V. Dedić – “ Nemoj nikada da se vratiš”
“ Nisi kao on”

- L. Rajli – “ Soba leptira”
“ Mesečeva sestra: Tigina priča”
“ Biserna sestra: KeKe i njena priča”
“ Sestra iz senke: Zvezdana priča”
“ Olujna sestra: Alina priča”

- M. Fiorato – “ Gospa od badema”

- Dž. T. Maklaud – “ Tajne sa plantaže čaja”
“ Nevesta plantažera čaja”
“ Kći plantažera čaja”

- D. Starnone – “ Šala”
“ Tajna”
“ Pertle”

- S. Lundberj – “ Kao pero na vetru”

- H. Moris - “Tri sestre”
“Cilkin put”

- M. Marfi “Moć podsvijesti”

U toku 2022. godine učlanjeno je 88 novih članova. Najveći broj članova čine djeca uzrasta od 7 do 14 godina.

U julu predstavnici biblioteke bili su u posjeti biblioteci u Petnjici tom prilikom poklonjene su knjige iz naših viškova i dogovorena saradnja.

Početak školske 2022./2023. godine organizovana je akcija učlanjenja (umanjena cijena godišnje članarine) za sve učenike osnovnih i srednje škole.

Tokom 2022. godine uspješno su organizovane dvije posjete Biblioteci - djece predškolskog uzrasta JPU „Jevrosima -Jevra Rabrenović“ i učenika Osnovne škole „Radomir Rakočević“ iz Prošćenja.

U saradnji sa Centralnom univerzitetskom bibliotekom (CUB) Univerziteta Crne Gore realizovana manifestacija Nacionalni dan podizanja svijesti o bibliotekama (5. oktobar). U okviru ove manifestacije izdane su besplatne članske karte svim zainteresovanim studentima državnih i privatnih fakulteta.

Gradska biblioteka u Mojkovcu članica je sistema COBISS CG i uključena je u nacionalni bibliotečko-informacioni sistem sa uzajamnom katalogizacijom, uzajamnom bibliografsko-kataloškom bazom podataka COBISS i lokalnim bazama podataka biblioteka učesnica. U drugoj polovini 2022. godine započeto je preuzimanje iz baze COBISS -a u lokalnu bazu podataka.

Dana 07.12. 2022. biblioteku je posjetila delegacija Nacionalne biblioteke „Đurđe Crnojević“ sa Cetinja. Delegaciju su činili mr Dragica Lompar, direktorica, Dragan Mirković, pomoćnik direktora za razvoj, mr Vjenceslava Ševaljević, rukovodilac Odjeljenja za bibliotečko – informacioni sistem i digitalizaciju i Milutin Đukić, sistem inženjer, odnosno bibliotečki informatičar. Tom prilikom je organizovan sastanak kom je prisustvovao i potpredsjednik opštine gospodin Goran Palević. Dogovorena je saradnja i podrška Opštine i Nacionalne biblioteke za dalje usavršavanje bibliotekara za rad u COBISS-u i za dodatno opremanje biblioteke. Mišljenje o stanju i radu biblioteke je pozitivno. Organizovane su promocije knjiga i književne večeri.

2. IZVJEŠTAJ O ORGANIZACIJI I REALIZACIJI 47. MFJ

Mojkovačka filmska jesen - festival glumca, je najstariji filmski festival u Crnoj Gori i jedan od najstarijih u regionu.

Ovogodišnje izdanje festivala se realizovano uz podršku Ministarstva kulture i medija Crne Gore, Opštine Mojkovac i Filmskog centra Crne Gore, medijski sponzor festivala bila je Radio televizija Crne Gore.

Festival je otvorila ministarka kulture i medija, gospođa Maša Vlaović, koja je govorila o važnosti ove manifestacije, ne samo za naš grad nego i za sjevernu regiju Crne Gore.

Na otvaranju je govorio i predsjednik opštine gospodin Vesko Delić, koji je takođe ukazao na značaj Festivala i njegovu dugogodišnju tradiciju koja nas obavezuje da Festival negujemo i unapređujemo.

Za organizaciju Festivala bio je zadužen Savjet festivala u sastavu:

Zorica Manojlović, direktorica Festivala
Moamer Kasumović, predsjednik Savjeta 47. Festivala
mr Aleksandar Vujović, umjetnički direktor 47. Festivala
prof. dr Mirko Jakovljević, član
mr Mladen Blažević, član
Sonja Manojlović, član
Vučeta Rakočević, član

Voditelj programa je bio glumac Petar Novaković.

Za snimanje i fotografisanje je bio angažovan fotograf Sever Zolak.

Žiri 47. *Mojkovačke filmske jeseni*:

- Jelena Mišeljić, predsjednica žirija
- Dragoslav Lola Medojević, član žirija
- Aleksandra Božović, član žirija

47. izdanje filmskog festivala *Mojkovačka filmska jesen* održano je od 01. do 05. oktobra 2022. godine.

Ovogodišnje rebrendirano i redizajnirano izdanje donijelo je bogat festivalski repertoar sa nizom novih pratećih programa i panel diskusija. Festival je prvi put imao dan posvećen porodici FAMILY DAY- dan bez mobilnih telefona, tog dana su prikazana dva porodična filma i dječija predstava. Sve projekcije su bile besplatne.

U zvaničnoj konkurenciji festivala prikazano je šest filmova sa prostora bivše Jugoslavije i to:

- Poslije zime- reditelja Ivana Bakrača
- Vučije bobice- reditelja Sretena Jovanovića

- Leto kad sam naučila da letim- reditelja Radivoja Andrića
- Deset u pola- reditelja Danisa Tanovića
- Nije loše biti čovek- reditelja Dušana Kovačevića i
- Nekad su bili ljudi- reditelja Gorana Vojnovića

Nagrađeni glumci ovogodišnjeg festivala su:

- Nagrada za glavnu mušku ulogu dodijeljena je Momčilu Otaševiću za ulogu Mladena u filmu „Poslije zime“ reditelja Ivana Bakrača
- Nagrada za najbolju žensku ulogu dodijeljena je Klari Hrvanović za ulogu Sofije u filmu „Leto kada sam naučila da letim“ reditelja Radivoja Raše Andrića
- Nagrada za sporednu mušku ulogu dodijeljena je Kerimu Čutuni za ulogu Orhana u filmu „Deset u pola“ reditelja Danisa Tanovića
- Nagrada za sporednu žensku ulogu dodijeljena je glumicama Ani Vučković i Maji Šuši za uloge Marije i Bubi u filmu „Poslije zime“ reditelja Ivana Bakrača
- Posebno priznanje žirija dodijeljeno je kolektivno najmlađem dijelu glumačke podjele filma „Vučije bobice“ reditelja Sretena Jovanovića
- Posebno priznanje dodijeljeno je i glumcu Francescu Borchiju za ulogu Lava u filmu „Nekad su bili ljudi“ reditelja Gorana Vojnovića

Prateći program 47. MFJ:

- izložba *Proces* studenata FLU Cetinje,
- predstava *Čudna bajka* pozorišta za djecu Centra za kulturu Mojkovac,
- kategorija *Studentski film*, selekcije:
 1. projekcije kratkometražnih diplomskih filmova studenata Fakulteta za dizajn i multimediju, Univerziteta Donja Gorica, prof. Aleksandar Vujović, prof. Miloš Radivojević i prof. Branko Baletić
 2. Projekcije kratkometražnih diplomskih filmova studenata Fakulteta dramskih umjetnosti, Univerziteta Crne Gore, prof. dr Nikola Vukčević
 3. Projekcija studentskih radova Fakulteta vizuelnih umjetnosti, Univerziteta Mediteran, prof. mr Dino Karailo i doc. mr Marko Gošović
- promocija knjige *Isječak kruga* autorke Nataše Žurić,
- festival u gostima - predavanje na temu *Uloga medija u očuvanju i promociji filmskih festivala- primjer Mojkovačka filmska jesen* gost doktor komunikologije prof. Mirko Jakovljević u JUSMŠ „Vuksan Đukić“,
- dokumentarni film *Zdravice* prof. dr Mirko Jakovljević .

Održane su dvije panel diskusije.

1. *Glumac, autor ili izvođač*

2. *Film se vraća na sjever- distribucija i mogućnosti u centrima za kulturu*

1. Prva panel diskusija u okviru 47. Mojškovačke filmske jeseni, "**Glumac, autor ili izvođač**" koju je vodio umjetnički direktor Martovskog festivala i selektor filmskog festivala Filmski susreti Niš Dejan Dabić, učesnici panel diskusije bili su glumci Maja Šuša, Ana Vučković, Moamer Kasumović, Petar Novaković, reditelj Sreten Jovanović, reditelj i producent Aleksandar Vujović, direktor KC Niš Srđan Savić, producent i dramaturg Ivan Jegorović. Kako je MFJ od svog osnivanja jasno profilisan festival, posvećen glumcu i glumačkim ostvarenjima, dati panel je imao za cilj da otvori diskusiju na temu koja je za glumce oduvijek aktuelna i od posebne važnosti. U tom kontekstu, učesnici panela, stručnjaci različitih profila iz filmskog stvaralaštva, govorili su o mehanizmu koji je trenutno na snazi u regionu, a i svijetu, u odnosu na autorska prava koja se konkretno odnose na glumce.
2. U okviru 47. Mojškovačke filmske jeseni, održana panel diskusija "**Film se vraća na sjever - distribucija i mogućnosti u centrima za kulturu**" u organizaciji Centra za kulturu Mojškovac i Filmskog centra Crne Gore.

Panel diskusiju su vodili: Aleksandra Božović, direktorica FCCG; Milija Šćepanović, reditelj i koordinator kulturnog programa Kulturnog centra Bar; Igor Stanković, direktor distributerske kuće MegaCom Film i Igor Gordić, ispred distributerske kuće ArtVista. U diskusiji su učestvovali i direktori gotovo svih centara za kulturu sa sjevera Crne Gore.

Ova panel diskusija je imala za cilj pronalaženje uzroka za probleme sa kojima se suočavaju centri za kulturu na sjeveru u pogledu održivosti bioskopa i prikazivanja filmova na velikom platnu, kao i otklanjanje nedoumica vezanih za digitalizaciju bioskopa i distribuciju filmova.

Generalni zaključci sa panel diskusije su:

- potrebno je otkloniti i riješiti fizičke nedostatke bioskopskih sala (grijanje, sjedišta, itisoni)

- potrebno je ući u proces parcijalne do potpune digitalizacije
- potrebno je osnovati mrežu kinoprikazivača
- potrebno je osmisliti repertoar i krenuti u prikazivanje filmova.

Gosti Festivala bili su: ekipa filma „Vučije bobice“ glumci Simon Jegorović, Rade Marjanović, Jelica Kovačević, reditelj Sreten Jovanović, Jelena Miljuš producent i Ivan Jegorović dramaturg, ekipa filma „Poslije zime“ glumci Petar Burić, Ana Vučković i Maja Šuša reditelj Ivan Bakrač, ekipa filma „Deset u pola“ Izudin Bajrović i Kerim Čutuna, ekipa filma „Nekad su bili ljudi“ Francesco Borch i Moamer Kasumović, direktorica Filmskog centra Crne Gore, Aleksandra Božović, PR Ministarstva kulture i medija Hristina Bošković, selektorka programa igranog filma i programska direktorka festivala - Filmski festival Herceg Novi, producentkinja Jelena Mišeljić, Dragoslav- Lola Medojević, glumac, umjetnički direktor Martovskog festivala i selektor filmskog festivala Filmski susreti Niš Dejan Dabić i direktor KC Niš Srđan Savić, predstavnici distributerskih kuća Igor Gordić i Igor Stanković, studenti FLU Cetinje, studenti FVU Podgorica, studenti FDU Cetinje, Tatjana Burzanović, dekanica FDM i UDG Podgorica, Marija Džoganović, dekanica FVU Podgorica, dizajnerke Una Đuranović i Sandra Đurović, direktorica Filmskog centra Slovenije Nataša Bučar, Maja Bogojević teoretičarka filma i filmska kritičarka, otpravnica poslova ambasade Srbije Jelisaveta Čolanović, ambasador Slovenije Gregor Presker, Elvira Zlatić Presker, predsjednica međunarodnog kluba žena u CG, Anka Radović i Rakonjac Nebojša ekipa RTCG.

Tokom trajanja Festivala potpisani su sporazumi o saradnji sa FDM UDG, KC NIŠ. Dogovorena saradnja sa Filmskim festivalom Herceg Novi, Filmskim festivalom Filmski susreti Niš.

Svakog dana su u objektu Skijališta CG na starom mostu održavane press konferencije sa protagonistima filmova na kojima su građani imali mogućnost razgovora sa njima. Na press konferenciji na kojoj je gost bio glumac Francesco Borch prisustvovali su i učenici JUSMŠ „Vuksan Đukić“, sa svojom profesoricom italijanskog jezika.

O Festivalu su svakodnevno izvještavale televizije i portali i dnevne novine. Svi događaji su objavljeni na društvenim mrežama (fb, instagram).

Upriličeni su kokteli za glumce i goste u hotelu Dulović, za veče otvaranja i zatvaranja Festivala.

Trudili smo se da tih pet dana grad živi u duhu Festivala, da izmjestimo što više dešavanja iz Centra za kulturu na neke druge lokacije. Organizovani su izleti za goste Festivala u saradnji sa TO Mojkovac, obilazak drevnog grada Brskovo i Mrkog krša, u saradnji sa Skijalištima Crne Gore posjeta Ski centru Bjelasica 1600. Posjeta manastiru Dobrilovina, Ravnjaku, itd.

Izvršene su prostorne i tehničke pripreme sale za projekciju filmova.

Pripremljen je propagandni materijal za učesnike Festivala, majice, cegeri, bilteni, akreditacije, nagrade za glumce replika brskovskog groša, u originalnoj ručno izrađenoj kutiji.

Četiri prvonagrađena glumca su dobila pored novčane nagrade i replike brskovskog groša i sedmodnevni SKI PAS od našeg sponzora Skijališta CG.

Po završetku Festivala su poslani narativni i finansijski izvještaji Ministarstvu kulture i medija i Filmskom centru CG, na šta nas je obavezivao ugovor o finansiranju.

Dobili smo pohvale za organizaciju festivala od Ministarstva kulture i medija, Filmskog centra CG, predstavnika festivala Filmski susreti iz Niša i predstavnice Festivala filmskih ostvarenja Herceg Novi, kao i drugih ljudi iz struke.

Ovogodišnji festival je podržao veliki broj sponzora:

- TURISTIČKA ORGANIZACIJA MOJKOVAC,
- MERKATOR ADVERTISING,
- KOZAK,
- HOTEL RAVNJAK,
- PELENGIC TRADE,
- NIKŠIČKO PIVO,
- MOTEL KRSTAC,
- SKIJALIŠTA CRNE GORE,
- HOTEL&RESORT GACKA IMANJE RAKOČEVIĆ,
- SUZA IZVORSKA VODA,
- PLANTAŽE
- D.O.O „ ALFA TRADE“,
- CAMP RABRENOVIĆ,

- RADA MINERALNA VODA,
- FRANCA,
- KOMUNALNE USLUGE GRADAC MOJKOVAC,
- OPŠTINA BIJELO POLJE

3. PROJEKCIJA FILMOVA NA VELIKOM PLATNU – BIOSKOP

Zahvaljujući kontaktima i saradnji kroz različite aktivnosti tokom priprema i trajanja festivala sa Filmskim centrom CG, sa distributerskim kućama ArtVista, MegaCom, Blic, Con, TaraMount, StarsMedia, itd. odmah nakon završetka 47.MFJ bioskop je stavljen u funkciju i uspostavljen je redovni bioskopski repertoar.

Ljubitelji filmske umjetnosti su u poslednjim mjesecima 2022. godine bili u prilici da uživaju u najnovijim filmskim ostvarenjima raznovrsnih žanrova domaće i strane produkcije, dokumentarnim filmovima, kao i animiranim i dječijim filmovima. Centar za kulturu je u saradnji sa Podgorica Festom, obilježio manifestaciju Dani evropskog filma u okviru koje je prikazano nekoliko dječijih igranih filmova evropske produkcije. Animirani filmovi su prikazivani srijedom u dnevnom terminu, a igrani filmovi takođe srijedom u večernjem terminu, kako bi troškovi zagrijavanja sale bili manji. Ponekad su emitovani filmovi i dva puta sedmično. Dok se u proljećnim i ljetnjim mjesecima kada nije potrebno zagrijavanje sale planira više projekcija u toku sedmice. Neke od projekcija su bile besplatne za naše najmlađe gledaoce. Centar je zahvaljujući pokretanju bioskopa ostvario prihod.

4. IZVJEŠTAJ O RADU GALERIJE

Likovni program u 2022. je ostvaren kroz različite aktivnosti, koje su usmjerene na promociji domaćih, ali i drugih umjetnika kao i afirmaciji njihovog rada, takođe i podsticanju amaterizma. Najznačajniji program galerije je Mojškovački likovni salon koji se održava u kontinuitetu već 11 godina, a planom je predviđeno da od 2023. preraste u regionalni Likovni salon sjevera. Pored likovnog salona organizovano je više izložbi.

Realizovane su dvije kreativne likovne radionice za talentovane učenike koje su izazvale veliko interesovanje i bile veoma posjećene. Na radionicama se učenici usmjeravaju prema kreativnim sposobnostima, kroz pojedinačni i rad u grupama.

Urednik likovnog programa je učestvovao na likovnoj koloniji u Kolašinu.

U okviru djelatnosti galerija se bavi i multimedijalnim programom, koji je ove godine bio usmjeren najviše na propratni program MFJ.

Galerijski prostor se koristi po potrebi i za promociju drugih oblika umjetnosti, književnosti, muzike itd.

Januar / Februar – stalna postavka

Mart / April / Maj – likovna radionica

Jun / Jul - izložba likovne radionice,

17. jun – Izložba skulptura Ljubodraga Mrdovića

Avgust – Stalna postavka, priprema likovnog salona

3.- 9. avgusta urednik likovnog programa učestvovao na Likovnoj koloniji „Kolašin 2022“

08. septembar- XI Mojškovački likovni salon

01. oktobar - Izložba „ PROCES“ , studenata FLU Cetinje (MFJ)

14. oktobar – Međunarodna izložba mladih „ Likovni svet“ Mihailo Lišanin i samostalna izložba slika slikarke Nataše Božović

15. – 30. novembar – Likovna radionica

30. novembar – “ Pozorišni i filmski plakati” izložba radova grafičke dizajnerke Danijele Popović

4. IZVJEŠTAJ O RADU GALERIJE

Likovni program u 2022. je ostvaren kroz različite aktivnosti, koje su usmjerene na promociji domaćih, ali i drugih umjetnika kao i afirmaciji njihovog rada, takođe i podsticanju amaterizma. Najznačajniji program galerije je Mojškovački likovni salon koji se održava u kontinuitetu već 11 godina, a planom je predviđeno da od 2023. preraste u regionalni Likovni salon sjevera. Pored likovnog salona organizovano je više izložbi.

Realizovane su dvije kreativne likovne radionice za talentovane učenike koje su izazvale veliko interesovanje i bile veoma posjećene. Na radionicama se učenici usmjeravaju prema kreativnim sposobnostima, kroz pojedinačni i rad u grupama.

Urednik likovnog programa je učestvovao na likovnoj koloniji u Kolašinu.

U okviru djelatnosti galerija se bavi i multimedijalnim programom, koji je ove godine bio usmjeren najviše na propratni program MFJ.

Galerijski prostor se koristi po potrebi i za promociju drugih oblika umjetnosti, književnosti, muzike itd.

Januar / Februar – stalna postavka

Mart / April / Maj – likovna radionica

Jun / Jul - izložba likovne radionice,

17. jun – Izložba skulptura Ljubodraga Mrdovića

Avgust – Stalna postavka, priprema likovnog salona

3.- 9. avgusta urednik likovnog programa učestvovao na Likovnoj koloniji „Kolašin 2022“

08. septembar- XI Mojškovački likovni salon

01. oktobar - Izložba „ PROCES“ , studenata FLU Cetinje (MFJ)

14. oktobar – Međunarodna izložba mladih „ Likovni svet“ Mihailo Lišanin i samostalna izložba slika slikarke Nataše Božović

15. – 30. novembar – Likovna radionica

30. novembar – “ Pozorišni i filmski plakati” izložba radova grafičke dizajnerke Danijele Popović

5. IZVJEŠTAJ O RADU AMATERSKOG POZORIŠTA

Dramsko amatersko pozorište Centra za kulturu uspješno radi dugi niz godina o čemu govore i nagrade za scenska i glumačka ostvarenja. Pozorište okuplja djecu i talentovane mlade ljude različitog uzrasta. Tokom 2022. godine pripremljena je pozorišna predstava „Čudna bajka“ za koju je Centar nabavio skroman fond novih kostima i scenske rekvizite i opremu. Amatersko pozorište je gostovalo sa predstavom „ Plava boja snijega“ u Gusinju na manifestaciji „Gusinjsko ljeto“. Predstava „ Čudna bajka je premijerno izvedena 02.10.2022.u sklopu prpratnog programa MFJ (porodični dan). Takođe odigrana je 06.10.2022. za djecu JPU “Jevrosima - Jevra Rabrenović”, kao i 20.10.2022. za djecu OŠ “ Radomir Rakočević”, prilikom njihove posjete Centru za kulturu. Predstava „ Plava boja snijega“ je odigrana u prepunoj sali kao poklon građanima 27.12.2022. godine. Rađeno je na uređenju prostora za kostime, počela je priprema, odabir i adaptacija teksta, na audiciji je izabrana glumačka postava, održavane su čitalačke probe za predstavu „ Nestvarna stvarnost“, koja će se realizovati u 2023.godini. Amatersko pozorište je sa predstavom “ *Kraljevski festival*” konkurisalo za sredstva kod Ministarstva kulture i medija u projektu *Razvoj kulture na sjeveru*.

6. AKTIVNOSTI TOKOM 2022. GODINE

11. i 12. jun – XIII Međunarodni festival folklora Zlatni ćemer

17. jun – Izložba skulptura Ljubodraga Mrdovića

08. septembar- XI Mojковаčki likovni salon

01. oktobar - Izložba „ PROCES“ , studenata FLU Cetinje(MFJ)

01. oktobar – Film “ Poslije zime“ (MFJ)

02. oktobar – Film „ Vučije bobice(MFJ)

02. oktobar – Dječija predstava „ Čudna bajka“ amaterskog pozorišta CZK(MFJ)

02. oktobar – Film „ Leto kad sam naučila da letim“ (MFJ)
03. oktobar - Panel diskusija na temu “ Glumac autor ili izvođač“(MFJ)
03. oktobar – Kratkometražni studentski filmovi (MFJ)
03. oktobar – Film „ Dest u pola“ (MFJ)
04. oktobar - Panel diskusija na temu “ Film se vraća na sjever, mogućnosti u centrima za kulturu“ (MFJ)
04. oktobar – Promocija romana „ Isječak kruga“ Nataše Žurić (MFJ)
04. oktobar - Film „ Nije loše biti čovek“ (MFJ)
05. oktobar – Festival u gostima- predavanje doc.dr Mirka Jakovljevića učenicima JUSMŠ „ Vuksan Đukić“ (MFJ)
05. oktobar- Dokumentarni film „ Zdravice“ , Mirka Jakovljevića (MFJ)
05. oktobar – Film „ Nekad su bili ljudi“ (MFJ)
06. oktobar – Predstava „ Čudna bajka“ za djecu JPU „ Jevrosima – Jevra Rabrenović“
14. oktobar – Međunarodna izložba mladih „ Likovni svet“ Mihailo Lišanin i samostalna izložba slika slikarke Nataše Božović
25. oktobar – Predstava „ Kovači“ – Bjelopoljsko pozorište
02. novembar – Film „ Komedijska na tri sprata“
09. novembar – Film „ Ala je lep ovaj svet“
13. novembar – Obilježavanje Njegoševog dana – Film „ Njegoš“ (Crnogorska kinoteka), film „ Luća mikrokozma“ (UDG) prikazani za učenike JUSMŠ „Vuksan Đukić“
15. – 30. novembar – Likovna radionica
16. novembar – Film „Sveta Petka- krst u pustinji“
23. novembar – Film „Vera“
30. novembar– Mjesec evropskog filma- dječiji igrani film
30. novembar –“ Pozorišni i filmski plakati” izložba radova grafičke dizajnerke Danijele Popović

30. novembar – Film „ Zlatni dečko“
07. decembar – Mjesec evropskog filma – dječiji igrani film
07. decembar – Film „ Meni“
14. decembar – Mjesec evropskog filma – dječiji igrani film
14. decembar – Film „ Poker face“
16. decembar – Književno veče Milana Kneževića
17. decembar – Rokumentarni dani (One su tu, Priča o Šabanu Bajramoviću, Koncert za mir)
17. decembar – Koncert „ Noć filmske muzike“ (Dina Desančić, violina i Safet Drljan, harmonika)
21. decembar – Film „ Avatar – put vode“
23. decembar – Pozorišna predstava „ ROMANO DIKHLO“
27. decembar – Dječija predstava „ Plava boja snijega“ amaterskog pozorišta CZK
28. decembar - Animirani 3D film za djecu „ Čudesni svet“
28. decembar- Film „ Vitni Hjuston“
30. decembar – Književno – muzičko veče prof.dr Dragana Koprivice

7. OSTALE AKTIVNOSTI

19. april – Vaskršnji koncert Muzičke škole
05. maj – Vaskršnji koncert KUD “ Vesna“
- Jun – Dječija predstava Davor Dragojević
- Avgust - Cirkus
17. oktobar – Prvi glas grada
28. decembar – Novogodišnji koncert Muzičke škole
29. decembar – Novogodišnji koncert KUD ” Vesna”

8. Napomene:

Tokom 2022. godine imenovan je Savjet Centra za kulturu u sastavu: Bojana Rosić- predsjednica, Sonja Manojlović – predstavnik zaposlenih, Radisav Medojević, Sanja Tomović i Ranko Medojević članovi. U periodu od 05. februara do 27. jula funkciju VD direktora je obavljao Vučeta Rakočević. Savjet Centra za kulturu je nakon raspisanog konkursa 25.07.2022. god izabrao za direktoricu Zoricu Manojlović na period od 4 godine.

Tokom 2022. godine Savjet je održao 9 sjednica.

Dana 03.03. 2022.godine izvršen je inspekcijski nadzor o sprovođenju Zakona o javnim nabavkama. Nadzor je izvršio inspektor Ivan Milićević, koji je u zapisniku konstatovao da JU Centar za kulturu ima službenika za javne nabavke sa položenim stručnim ispitom za rad. Pregledom dokumentacije je utvrđeno da se poslovi obavljaju u skladu sa Zakonom.

Dana 27. 07.2022. godine izvršen je inspekcijski nadzor od strane inspektora za arhivsku djelatnost, Omera Kijameta. Nakon dobijenog izvještaja o izvršenom nadzoru uređena je posebna prostorija za smještanje arhivske građe, kupljene police, urađeni pravilnici o kancelarijskom i arhivskom poslovanju, lista kategorija, koja je odobrena od strane Državnog arhiva Cetinje. Inspektor Kijamet je dao pozitivno mišljenje na urađene pravilnike i upućivao centre za kulturu na naš CZK radi pružanja pomoći za izradu istih.

Centar za kulturu ima svoj sajt i profile na društvenim mrežama, oglašavao se preko štampanih i audio- vizuelnih medija, promovisao svoje aktivnosti preko postera, banera, društvenih mreža, televizija i portala.

O Centru za kulturu je izašao članak povodom izložbe Mihaila Lišanina, u CZK i u časopisu Likovni svet koji se štampa u Celju u Sloveniji.

Uspješno su vođeni administrativno- tehnički poslovi kao i poslovi rukovanja novčanim sredstvima i finansijskom dokumentacijom.

Urađene su pripreme galerijskog prostora i sale za MFJ (krečenje galerije, dubinsko usisavanje sjedišta i prostora sale).

Urađena je pristupna rampa za lica sa invaliditetom.

Obezbijeden je pelet i antifriz za grejnu sezonu.

Izvršena popravka zvučnika.

Prostor Centra kao i njegovo dvorište se kvalitetno i redovno održava.

Centar za kulturu je kroz različite aktivnosti saradivao sa:

1. Ministarstvom kulture i medija
2. Filmskim centrom CG
3. Crnogorskom kinotekom
4. Narodnom bibliotekom " Đurđe Crnojević"
5. KC Niš
6. Turističkom organizacijom
7. Skijalištima Crne Gore
8. Umjetničkim fakultetima FVU Podgorica, FDU Cetinje, FDM UDG Podgorica
9. Herceg Festom – Festivalom filmskih ostvarenja
10. Podgorica Festom
11. Distributerskim kućama: ArtVista, MegaCom. Blitz, Con, TaraMount, StarsMedia
12. Centrima za kulturu sjeverne regije
13. KIC Budo Tomović
14. RTCG
15. RTV Vijesti
16. Ambasada Srbije
17. Ambasada Federacije BiH
18. Ambasada Slovenije
19. JUSMŠ "Vuksan Đukić"
20. JU Osnovna škola" Aleksa Dilas – Bećo"
21. JU Osnovna škola" Radomir Rakočević" Prošćenje
22. JPU Jevrosima - Jevra Rabrenović"
23. Škola za osnovno muzičko obrazovanje Kolašin
24. Opština Bijelo Polje
25. Muzej Bijelo Polje, itd.

9. Zaključak

Centar za kulturu je realizovao unutrašnje programe osnovnih djelatnosti. Organizovao je raznovrsne kulturne sadržaje. Ustupio svoj prostor i opremu za kulturne, zabavne i druge sadržaje. Posebno smo ponosni na pokretanje bioskopa i uspostavljanja redovnog bioskopskog repertoara.

PREDLAGAČ
DIREKTORICA CENTRA ZA KULTURU



Zorica Manojlović

Z. Manojlović