

JU Centar za kulturu
„Nenad Rakočević”
Br. 53
Mojkovac, 01.03.2021. god.

Na osnovu člana 29 Statuta JU Centar za kulturu „Nenad Rakočević”
Mojkovac, podnosim

IZVJEŠTAJ O RADU CENTRA ZA KULTURU
“Nenad Rakočević”
za 2020.godinu

Javna ustanova Centar za kulturu „Nenad Rakočević“, u daljem tekstu Centar za kulturu, čiji je osnivač Skupština opštine Mojkovac, obavlja djelatnosti kulture i uslužne djelatnosti iz domena kulture. Kroz obavljanje djelatnosti kulture, očuvanjem materijalne i nematerijalne kulturne baštine, podsticanje i afirmaciju talenata, razvoja amaterskog kulturno- umjetničko stvaralaštva, ali i obezbjeđivanje prostornih i materijalnih uslova za prezentovanje kulturnog stvaralaštva Centar za kulturu opravdava svoje postojanje .

Centar za kulturu ima dobre uslove za rad i obavljanje Statutom propisanih djelatnosti. Posjeduje savremenu audio-vizuelnu opremu, galerijski prostor u holu, biblioteku, salu sa scenom, šminkernicu i sl.

Ističemo da smo zahvaljujući Ministarstvu kulture, lokalnoj samoupravi i UNDP dobili 3 D bioskop u vrijednosti od 74,050.26€. Vrijedna oprema omogućava da se unaprijedi projekcijska aktivnost, da se animira najmlađa publika i da Mojkovac tokom cijele godine bude grad filma.

Rad Centra za kulturu u 2020.god je u najvećoj mjeri zavisio od epidemiološke situacije u zemlji izazvane COVID-19 kao i propisanih mjera od strane NKT-a. To je za posljedicu imalo smanjenje planiranih sadržaja a neki nijesu realizovani.

Izveštaj o radu Centra za kulturu sadrži

1. Izveštaj o radu Biblioteke
2. Izveštaj o organizaciji i realizaciji 45. MFJ
3. Izveštaj o radu pozorišta
4. Izveštaj o radu Galerije-Likovnog programa
5. Izveštaj o KUD-u Centra za kulturu „Vesna”
6. Spisak aktivnosti koji je organizovao Centar za kulturu
7. Spisak događaja koji su izvedeni u prostorijama Centra za kulturu.
8. Napomena

IZVJEŠTAJ O RADU BIBLIOTEKE

Fond biblioteke je u 2020. godini uvećan donacijama (poklon):

- Narodnog muzeja Crne Gore,
- porodice poč. dr Todora Bakovića i
- kupovinom novih naslova od sopstvenih sredstava.

U toku 2020. godine učlanjeno je 62 nova člana. Najveći broj članova čine djeca uzrasta od 7 do 14 godina. Planirana obuka za bibliotekara za kreiranje zapisa u *COBISS3*, Nacionalna biblioteka nije realizovala zbog pandemije covid19 i planirana je za ovu godinu (*Upotreba programske opreme COBISS3/ Kreiranje zapisa i fond*).

U saradnji sa Centralnom univerzitetskom bibliotekom (CUB) Univerziteta Crne Gore obilježen je Nacionalni dan podizanja svijesti o bibliotekama (5. oktobar) besplatnim članskim kartama za studente državnih i privatnih fakulteta. Tradicionalna Opštinska smotra recitatora 2020.god nije zbog epidemije održana. Učenici nisu pohađali nastavu i mjerama je poropisana zabrana kulturnih okupljanja.

Saradnja sa gradskim dječijim vrtićem, osnovnim i srednjom školom izostala je iz istih razloga tako da ustaljene posjete učenika nijesu ostvarene.

Nije bilo posjete sajmovima knjiga.

Centar za kulturu iz svojih sredstava nabavio je sljedeće naslove:

Stranac – Albert Kami
Braća Karamazovi - Dostojevski
Hobit - DŽ.R.R. Tolkin
20 000 milja pod morem – Žil Vern
Alisa u zemlji čuda – Luis Kerol
Bajka o caru Saltanu – A.S.Puškin

*Neke od knjiga koje su poklon Narodnog muzeja Crne Gore biblioteci
Centra za kulturu*

- Glasnik Etnografskog muzeja na Cetinju knj.IV tom IV- Vuk Stefanović Karadžić u spomen stogodišnjice smrti (2 primjerka)
- Glasnik Narodnog muzeja Crne Gore, nova serija, IX knjiga – tematski broj posvećen proslavi 200 godina rođenja Petra II Petrovića Njegoša nova serija, VII knjiga (2 primjerka)
- Glasnik Narodnog muzeja Crne Gore, nova serija, XV knjiga (2 primjerka)
- Narodni muzej Crne Gore - Vodič kroz muzej (3 primjerka)
- Vodič kroz muzeje Crne Gore (6 primjerka)
- Zbornik radova o Njegošu (2 primjerka)
- Predrag Malbaša - Spomenici Petra II Petrovića Njegoša (2 primjerka)
- Svetlan Racanović - Milenijumski bag - crnogorska umjetnička scena 2000: pristupnička koalicija kritike i prakse (2 primjerka)
- Tatjana Jović – Diplomatska predstavništva u knjaževini i kraljevini Crnoj Gori
- Anđe Kapičić- Strana odlikovanja u Crnoj Gori: strana odlikovanja u kolekciji Muzeja kralja Nikole na Cetinju
- Ljiljana Đurišić, Tatjana Raković i Božo Markuš - Narodne nošnje Crne Gore XIX-XX vijek
- Dušanka Popović Filipović - Filo
- Sreten Perović - Dukljanski knez Sveti Vladimir 970-1016: hiljadu godina crnogorske državnosti
- Slobodan Tomović - Junak apsurdna (2 primjerka)
- Vidak Vujačić - Etos Crnogorke: tradicionalni oblici i sadržaj u životu Crnogorke (2 primjerka)
- Milan Jovičević, Anđe Kapičić i Tatjana Jović - The court of king Nikola
- Anastazija Miranović - Tomo Pavičević

- Milan Jovićević - Crnogorski državni i dinastički amblemi: grbovi, zastave, himn
- Aleksandar Čilikov - Ikone u Crnoj Gori
- Ljiljana Karadžić - Krsto Andrijašević
- Dimitrije Popović i Anastazija Miranović - Eros, krv i svetos (2 primjerka)
- Petar II Petrović Njegoš - Gorski vijenac - fototipsko izdanje (2 primjerka)
- Petar II Petrović Njegoš - Luča mikrokozma- fototipsko izdanje
- Lenka Blehova Čelebić - Hrišćanstvo u Boki 1200-1500 kotorski distrikt
- Dimitrije Popović - Mit o ženi
- Mile Gazivoda - Put do knjige
- Mile Grozdanić - Otisak i znak (2 primjerka)
- dr Zoran Lakić - Narodna vlast u Crnoj Gori
- mr Miodrag Miško Vuković - Pravo na političko udruživanje u postkomunističkoj Crnoj Gori (2 primjerka)
- P. P. Nyegosh - The mountain wreath (2 primjerka)
- rodoljuba (2 primjerka)
- Džon Rid- Rat u Srbiji 1915 (2 primjerka)
- Milan Pešić Crnom Gorom (2 primjerka)
- Slobodan Danko Selinković - Arhitektura Crne Gore : izložbeni katalog
- Petar Lubarda 1907-2007 između slike prirode i prirode slike (2 primjerka)
- Ljiljana Zeković - Umjetnički muzej
- Crnogorska vojska - organizacija i uniforme
- Pavle Pejović - Luka Tomanović
- Anđe Kapičić - Crna gora u magičnom oku princeze Ksenije
- Robert Whallon : Crvena Stijena in cultural and ecological contex
- Plamene zore: 100 godina komunističke partije Jugoslavije
- Mladen Lompar - Zbirka Milice Savić Vukmanović (2 primjerka).

*Neke od knjiga koje su poklon poredice poč. Todora Bakovića
Gradskoj biblioteci u Mojkovcu*

- Č. Popov - Građanska Evropa
- B. Simonović - Zeko Mali
- D. Kujović - Tragovima orijentalno- islamskog kulturnog nasleđa u Crnoj Gori

- Trinaestojulski ustanak: predmet nauke i umetnosti
- R. Rotković Kratka ilustrovana istorija crnogorskog naroda
- Ž. Andrijašević - Nacija sa greškom
- J. Ristić - Medicina i društvo
- B. Vuković - Njegoš etika i moral
- M. Bedenić - Duševna higijena u svakidašnjem životu
- G. Vujošević - Reverzibilni univerzum: svijet, život, svijesti, misao
- D. Goleman - Emocionalna inteligencija u liderstvu: naučite da emocionalno inteligentno rukovodite
- A. Bele - Misterij letećih tanjura
- N. Vujošević- Memento: crnogorska moderna umjetnost
- Ž. Ž. Ruso Veroispovest Savojskog vikara
- I. Šehibibrahimović- Snagom vjere do savršenstva duše
- H. Ešfak - Suština Islama: komentar Fatihe
- D. T. Suzuki i E. From - Zen Budizam i psihoanaliza
- R. Perović - O crnogorskoj crkvi
- W. Reich - Analiya karaktera
- A. Džanov - Primalni krik
- J. Striković - Njegošev manifest - Smah Igumana Stefana
- E. Fink - Osnovni fenomeni ljudskog postojanja
- Ž. Pjaže - Psihologija inteligencije
- M. Fuko - Istorija ludila u doba klasicizma
- R.D. Laing - Podeljeno ja - Politika doživljaja
- D. Kosović - Optimistička psihoanaliza
- J. Toševski - Amonov rog: praktikum za muškarce i tri ženske greške
- M Nišić - Tragovi
- A. Smit - Teorija moralnih osjećanja: velike knjige u oblast filozofije
- J. Kristeva- Nove duševne bolesti
- P. Solterdijk - Kritika ciničnog uma
- V. Duran - Um caruje: životi i mišljenja velikih filozofa
- M. T. Ciceron - O krajnostima dobra i zla
- Hartmann - Osnovne crte jedne metafizičke spoznaje

Organizovane su promocije knjiga i književne večeri:

- „Odabrani” , Veljko Vukadinović
- „Kofer čežnje” , Ivana Knežević Minić

Za sve aktivnosti u biblioteci odgovorni su Sonja Manojlović, bibliotekarka i Luka Prodanović, knjižničar.

IZVJEŠTAJ O RADU 45. MOJKOVAČKE FILMSKE JESENI

Mojkovačka filmska jesen ili Festival glumca istog govornog područja najstariji je filmski festival u Crnoj Gori. S obzirom na činjenicu da je u 2020. pandemija COVID -19 dovela u pitanje realizaciju planiranih kulturnih aktivnosti zaposleni u Centru za kulturu učinili su poseban napor da Festival održi kontinuitet a da ne izgubi na kvalitetu.

Mojkovac je mali grad i ima skroman budžet. Zahvaljujući Ministarstvu kulture koje je prepoznalo važnost ove manifestacije ne samo za sjever ,Crnu Goru već i za region, ona potpomognuta značajnim sredstvima opstaje u vremenu. Festival je zvanično otvorio potpredsjednik Slavenko Blažević 19. oktobra 2020. god. a zatvoren je svečanom dodjelom nagrada 23.10.2020.god.

Mojkovačka filmska jesen je realizovana od 14.oktobra do 29.oktobra.Neki sadržaji propratnog programa realizovani su prije i nakon glavnog dijela programa upravo da bi se ispoštovale sve propisane mjere NKT-a.

Na otvaranju je prikazan kratki najavni film koji su režirali Mladen Blažević, Novak Braunović i Mirko Jakovljević.

Na 45. MFJ- i prikazano je pet filmova u takmičarskoj konkurenciji:

1. „**Koncentriši se baba**” , reditelj, Pjer Žalica
2. „**Koja je ovo država** “ , reditelj, Vinko Brešan
3. „**Grudi**“, rediteljka, Marija Perović
4. „**Mater**“ , reditelj, Jure Pavlović
5. „**Realna priča**“, reditelj, Gordan Kičić

Prikazan je dokumentarni film „**Božo Bulatović**“, Mirka Jakovljevića, animirani film „**Smotanko i trapavko** ”, dokumentarni film o Crnoj Gori čiji je autor Conny Schulze , film „**Ovnovi**” i radionica „Program mobilnosti za mlade“ .

U izvođenju glumca Slobodana Marunovića prikazan je scensko poetski performans „**Noć skuplja vijeka**”.

U propratnom programu priređena je izložba i monografija karikaturiste Darka Drljevića.

Žiri u sastavu Senad Šahmanović- predsjednik , Jelena Nenezić Rakočević i Žana Gardašević, članice, dodijelili su nagrade:

- nagrada za najbolju glavnu mušku ulogu pripala je Vojinu Četkoviću - film „Grudi“,
- nagradu za najbolju glavnu žensku ulogu ponijela je Daria Lorennci-Flatz-film „Mater“ ,
- nagrada za najbolju epizodnu ulogu pripala je glumici Jasni Žalici - film „Koncentriši se baba” i
- nagrada za najbolju mušku epizodnu ulogu Branimiru Popoviću -film „Koncentriši se baba”.

Nagrade se sastoje od statue i novčanog iznosa.

Specijalno priznanje za kolektivno glumačko ostvarenje pripalo je filmu „Koja je ovo država” Vinka Brešana. Žiri je dodijelio i specijalno priznanje reditelju i glumcu Gordanu Kičiću za izuzetan doprinos razvoju filmske umjetnosti

Selekciju filmova izvršio je Zoran Živković .

Centar za kultru dodijelio je zahvalnicu Mišelu Baderu za učešće na Festivalu.

Festival je ugostio: Branimira Popovića , Moma i Martu Pićurić , Karla Kalezića Mišaela Badera, Darka Drljevića, Mirka Jakovljevića i druge.

U okviru festivala organizovan je PRESS koji je vodio novinar RTCG Vukoman Kljajević tokom svih dana festivala.

Svi događaji su objavljeni na društvenim mrežama (fb.instagram) .

Mediji su ovaj događaj ispratili, ali ne na način na koji smo očekivali s obzirom na činjenicu da se radi o najstarijem filmskom festivalu.

Obezbijedena je hrana, piće i smještaj gostiju i za veče otvaranja kao i za veče zatvaranja festivala.

Izvršene su prostorne i tehničke pripreme sale za projekciju filmova, hola kao i pratećih prostorija. Pripemljene su statue za nagrade, poklon kese i propagandni materijal. Angažovana su lica za izradu dizajna,vođenje programa, doček i smještaj gostiju, prevoz i sl.

U realizaciji Mojškovačke filmske jeseni učestvovali su svi zaposleni.

DRAMSKO AMATERSKO POZORIŠTE

Dramsko amatersko pozorište Centra za kulturu uspješno radi dugi niz godina o čemu govore i nagrade kako za glumačka tako i za scenska ostvarenja. Pozorište je usmjereno na okupljane talentovanih mladih ljudi različitog uzrasta i različitih afiniteta od glumačkih, scenskih, kostimografskih, scenarističkih i sl. Usled epidemiološke situacije nije bilo moguće organizovati čitalačke probe i probe na sceni. Vrijeme je iskorišćeno za izradu garderobera, smještaj i selekciju kostima i rekvizita za predstave.

Pozorištem rukovodi Vučeta Rakočević.

GALERIJA- LIKOVNI PROGRAM

Likovni program Centra i Galeriju vodi mr Mladen Blažević. Aktivnosti su usmjerene na promociji domaćih ali i drugih umjetnika kao i afirmaciji njihovog rada.

Program je za 2020. godinu realizovan kroz:

- Izložbe, radionice i program „Pokaži talenat“;

Tokom cijele godine u galeriji se nalazi stalna izložbena postavka. Van nje postavljene su:

- izložba „Horizonti“ Gorana Četkovića,
- Izložba karikatura Darka Drljevića,
- izložba „Ćirilica“,
- izložba radova polaznika likovne radionice,
- izložba radova učesnika Mojkovačkog likovnog salona;

Održana je likovna radionica za djecu koju je vodio Mladen Blažević. Likovna radionica za učenike osnovne škole je program u kom se učenici usmjeravaju prema kreativnim sposobnostima, prvenstveno u formi crtanja na slobodnu temu kroz pojedinačni rad u grupi. Radionica je izazvala veliko interesovanje učenika i rezultirala je kolektivnom izložbom.

Multimedijalni program

U okviru djelatnosti galerija Centra za kulturu se bavi i multimedijalnim programom. Pokaži talenat - rezervisano za mlade se organizuje jednom mjesečno i usmjeren je na okupljanje mladih. Namijenjen je mladim talentima koji se izražavaju kroz različite umjetničke oblike.

U 2020.god. organizovali smo samo jedno okupljanje.

U okviru MFJ snimljen je najavni film koji je ove godine bio fokusiran na publiku. Film je nastao u sardnji sa Lider Montom, a po ideji mr Mladena Blaževića.

Januar - Stalna postavka

Februar - April Likovna radionica

Avgust - Izložbe u okviru programa Likovna radionica

Maj - Izložba „Horizonti“ Gorana Četkovića

Jun - Stalna postavka

Jul - izložba „Ćirilica“ Matica crnogorska

Avgust - Mojkovacki likovni salon“ - Multimedijalna izložba

Septembar Oktobar - Program u okviru „45. MFJ“, Izložba karikatura Darka Drljevića

Novembar / Decembar -Stalna postavka

KULTURNO UMJETNIČKO DRUŠTVO „VESNA“

Kulturno umjetničko društvo Centra za kulturu „Vesna“ dugi niz godina prepoznato je u lokalnoj zajednici kao društvo koje okuplja veliki broj djece i mladih. Društvo njeguje nematerijalnu kulturnu baštinu. Učestvuje na smotrama i festivalima u Crnoj Gori i zemljama okruženja. Nosilac je manifestacije Festival folklora „Zlatni ćemer“ koja ima međunarodni karakter. Kroz igru i pjesmu prenosi kulturno nasleđe i promovise zdrave stilove života.

Koreograf društva radi sa više starosnih grupai to:

- mlađa grupa, 60 polaznika,
- srednja grupa, 40 polaznika,
- starija grupa, 26-30 polaznika;

Društvo ima više koreografija kao što su: „Crna Gora izvorna i klasična“, „Vrsuta“, „Boka“, „Igre iz Šumadije“, „Leskovac“, „Vranje“.

Društvo ima pjevačku etno grupu.

U 2020.god. zbog epidemije u martu su obustavljene probe KUD-a. Zbog zabrane javnih okupljanja i zatvaranja granica Smotra folklora „Zlatni ćemer“ nije realizovana kao ni drugi planirani nastupi. Vrijeme je iskorišćeno na provjetranju i popravci narodnih nošnji. Centar je nabavio 8 pari opanaka.

Nošnje i obuća su skromne. U narednom periodu moraju se obnoviti.

Rukovodilac društva je Radovan Žurić.

AKTIVNOSTI TOKOM 2020. GODINE

24.02. - Otvaranje 3D bioskopa

24.02.- 3D film za djecu -Frka

28.02.- Pokaži talentat

06.03.- 3D film JUMANJI

Likovna radionica za djecu

28.03.- Izložba „HORIZONTI“ Gorana Četkovića (prikazana putem instagram i fejsbuk stranice)

25.05.- Izložba „HORIZONTI“ Gorana Četkovića

16.06.- Promocija knjige „ODABRANI“ Veljka Vukadinovića

22.06.- Promocija knjige „Kofer čežnje“ Ivane Knežević Minić

03.08. - Izložba radova polaznika LIKOVNE RADIONICE

07.08. - IX Mojškovački likovni salon

19.08.- Izložba „ĆIRILICA“- Matica crnogorska

28.08. - Dodjela književne nagrade „Božo Bulatović“

22.09. - Film „Mustang“ i Film „Neka svjetlost uđe“ (NVO Centar za omladinsku edukaciju i NVO Crnogorski filmski festival)

15.10. - Scensko poetski performans Slobodana Marunovića „Noć skuplja vijeka“

16.10.- Izložba karikatura Darka Drljevića

Mojškovačka filmska jesen

19.10.- „Koncentriši se baba“ Pjer Žalica

20.10.- NVO radionica „Programi mobilnosti za mlade“

- Film „Koja je ovo država“ Vinko Brešan

21.10.- Dokumentarni film „Božo Bulatović“, autora Mirka Jakovljevića

- Film „Grudi“ Marija Perović

22.10.- Dokumentarni film o Crnoj Gori Conny Schulze

- Film „Mater“ Jura Pavlović

23.10. - Film „Realna Priča“ Gordana Kičić

27.10.- Rokumentarni dani (NVO TNT)-3 filma

29.10. - Film „Ovnovi“

14.11.- Okrugli sto posvećen Todoru Bakoviću (Ministarstvo kulture i LIDER MONT MEDIA)

Ostale aktivnosti:

28.01.- Svetosavska akademija

31.07. - Promocija Zbornika radova povodom stogodišnjice Mojkovачke bitke – Matica crnogorska

NAPOMENE:

Centar za kulturu ima svoj sajt, ima profil na društvenim mrežama (fb,instagram), oglašava se preko štampanih i audio vizuelnih medija, promoviše svoje aktivnosti preko info štanda, postera, banera, radija Mojkovac, radija CG kao i portala.

Odgovorna za promociju: Katarina Jovanović.

Uspješno vođeni administrativno-tehnički poslovi kao i poslovi rukovanja novčanim sredstvima i finansijskom dokumentacijom.

Obezbijeden je pelet za grejnu sezonu. Dvorište Centra sređivano u kontinuitetu. Prostor Centra se kvalitetno higijenski održava.

Zaključak: Centar za kulturu je otežano realizovao planirani Plan i program upravo zbog pandemije COVID-19. Veoma smo ponosni što smo uspjeli da organizujemo 45.MFJ i ostvarimo kontinuitet postojanja. Ostvarili smo saradnju sa lokalnom samoupravom, Ministarstvom kulture, Narodnom bibliotekom „Đurđe Crnojević“, Maticom crnogorskom, Narodnim muzejom, pojedincima i direktorima iz ustanova kulture.

DIREKTORICA
Ljiljana Jokić

